



## PRESSEMEDDELELSE

Svendborg d. 8. august 2023

# DER ER NOGET GALT MED EVENTYRENE

**Den Reumert-vindende scenekunstner og børnebogsforfatter Betina Birkjær åbner et museum for ting, der er faldet ud af de gamle fortællinger og har fået deres eget liv. Installationsforestillingen *Museet for Eventyrrester* er for både børnene og deres voksne og har premiere på BaggårdTeatret lørdag d. 9. september.**

Der er noget galt: Alle mulige ting og sager falder ud af eventyrene, og på *Museet for Eventyrrester* forsøger kustoderne at få dem på plads og finde ud af, hvilke historier de mon har skullet fortælle. Det er rammen om den forestilling, Betina Birkjær med sit helt særlige greb om formidling til børn har skabt med sit sydfynske teater Luna Park Scenekunst.

*Museet for Eventyrrester* er en installationsforestilling, hvor publikum vises rundt i scenografien af museets kustoder i små grupper. Tråde fra bl.a. H.C. Andersens og Grimms eventyr væves til nye fortællinger i en leg med vores kollektive hukommelse. En hyldest til eventyrenes magiske verden og til tider rå virkelighed. Publikum bliver lukket ind i museet i grupper af seks personer med et kvarters mellemrum. Når de er kommet ind, tager det ca. 45 minutter at komme gennem museet.

”Der var engang et museum. Et museum med ting, som var faldet ud. Trillet, hoppet, ja, endda fløjet ud af sine eventyr. En gylden fjer, en kejserlig tåre, undersøiske blomster fra en havfrues have og mange andre forunderlige ting ventede nu på at blive opdaget. Faktisk venter de endnu. Endelig er kustoderne ved at støve af og gøre klar til, at museet kan slå dørene op. Nu. Om lidt,” siger Betina Birkjær selv om *Museet for Eventyrrester*, som er co-produceret af BaggårdTeatret.

Betina Birkjær modtog d. 11. juni Reumert-prisen for Årets Børne/Ungdomsforestilling 2023. Det gjorde hun for forestillingen *Duften af Bethlehem*, som hun var iscenesætter, konceptmager og scenograf på og selv medvirker i, når den genopsættes til december. Efter at have været en del af Teatro de los Sentidos og i ti år rejst rundt med den catalanske teatertrup i hele verden startede hun i 2014 i Svendborg teaterkompagniet Luna Park Scenekunst, som hun i dag er leder af.

Sideløbende har hun skrevet primært børnebøger, der er udkommet i bl.a. Korea, Chile, USA, Frankrig og Palæstina.

I *Museet for Eventyrrester* forener hun de to dele af sin kunstneriske praksis. Om baggrunden for det forklarer hun:

"Jeg har elsket eventyr, siden jeg var barn, og har genlæst dem på forskellige stadier af mit liv. Hver gang har jeg opdaget nye lag og detaljer, men i bund og grund er jeg lige så fascineret nu af blandingen af det vidunderlige og det grufulde, som jeg var som barn. Eventyrene gav mig en tro på det magiske, men var også et første møde med livets barske realiteter.

For mig er *Museet for Eventyrresteren* barndomsdrøm, der går i opfyldelse. Jeg nærstuderer nogle af de mest folkekære eventyr og trækker detaljer frem og giver dem sin egen plads. Jeg digter med og videre på dem.

Jeg ser det som min fornemste opgave at give børn en æstetisk oplevelse ud over det sædvanlige, og så er jeg altid interesseret i at vække barnets egen fantasi og fortællelyst. Publikum skal gerne få lyst til at læse eventyr – eller digte sine egne, når de har været på *Museet for Eventyrrester*."

*Museet for Eventyrrester* har premiere på BaggårdTeatret lørdag d. 9. september kl. 14:00. Der er forpremiere fredag d. 8. september fra kl. 16:00. Museet har desuden åbent søndag d. 10. september fra kl. 11:00 og fredag d. 15. september fra kl. 15:00 på BaggårdTeatrets anneksscene Polymeren i Årslev.

#### Fakta

Varighed: 45 min.

Aldersgruppe: 4+ år

Kreditering: Idé, tekst og iscenesættelse: Betina Birkjær / Medskabende performer: Rasmus Stenager Jensen / Sanger og lyddesigner: Marte Schau / Scenografi: Bjarne Kalhøj og Betina Birkjær / Kostumer og scenografisk assistent: Linda Fallentin / Grafisk design: Lea Helene A. Olsen / Kommunikation og salg: Jon Albjerg Ravnholt / Producent: Sophie Villsen / En produktion af Luna Park Scenekunst co-produceret med BaggårdTeatret

For yderligere information kontakt kommunikationschef Jon Albjerg Ravnholt på [jon@baggaardteatret.dk](mailto:jon@baggaardteatret.dk) eller tlf. 7174 9820. Pressebillede af Betina Birkjær (fotograf Maria Fonfara): [https://www.baggaardteatret.dk/wp-content/uploads/2023/06/Betina1\\_MariaFonfara.jpg](https://www.baggaardteatret.dk/wp-content/uploads/2023/06/Betina1_MariaFonfara.jpg)

*BaggårdTeatret, egnsteater for Svendborg, Faaborg-Midtfyn, Ærø og Langeland Kommuner, er et progressivt og prisvindende teater, der med særligt fokus på "ny lokalforankret scenekunst, også tiltænkt resten af verden" udelukkende skaber nye forestillinger og genrebrydende teaterformater fra bunden. Vi betragter teatret som en drivende motor for vort lokalsamfund og engagerer os i videst muligt omfang i udvikling af by, egn og publikumsrelationer. Et arbejde, der inden for de næste år kulminerer med åbningen af det nye samlende Stålhallen Teater midt på Svendborg Havn. Læs mere på [www.baggaardteatret.dk](http://www.baggaardteatret.dk).*



BaggårdTeatret