

PRESSEMEDDELELSE

Svendborg d. 20. september 2023

BaggårdTeatret modtager 250.000 fra Statens Kunstfond til scenekunst i skole- og dagtilbud

Sydfyns børn og unge skal lære scenekunsten at kende. BaggårdTeatret har modtaget støtte til en teaterpædagogisk producent, der over de kommende tre år skal udvikle indsatsen for at bringe endnu flere ind i teatret gennem skolerne og dagtilbudene i de fire sydfynske kommuner.

Ét er at lave teater til et teaterpublikum, der læser programmet og løser billet til det, de synes ser spændende ud – noget helt andet er at lave det til børn og unge, der bliver taget med i teatret af deres forældre, lærere eller pædagoger og ikke selv har bedt om at være der. Udfordringen med at nå det publikum og engagere dem i scenekunst har BaggårdTeatret taget op med ansættelsen af den teaterpædagogiske konsulent Sine Sværdborg.

”Det er mødet med mennesker, jeg synes, er det spændende. Vi kan komme tæt på mennesker med scenekunst. Derfor optager det mig hvem, der sidder ude i salen; hvem, vi taler med. Vi har at gøre med nogen, der er tvunget til at sidde der – altså børn og unge i skole- og dagtilbud –så vi skal øve os i at forstå, hvem de er. Hvad tænker de om den verden, de er en del af? Derudover skal vi vide, hvad de voksne omkring børnene synes er vigtigt. Det kan man gøre på tusinde forskellige måder, men for mig giver det mening at undersøge det med scenekunstneriske principper – og erfaringerne kan bruges til at bygge de stærkest mulige broer til lokale skoler-og dagtilbud. Med støtte fra Kunstfonden og udvidelse af de eksisterende samarbejder, glæder jeg mig til at finde ud af, hvad der er på spil hos de sydfynske børn og deres voksne,” siger Sine Sværdborg.

Sine Sværdborg er uddannet producent fra Scenekunstskolen i København og har en mastergrad i teaterpædagogik fra Tyskland. Hun bor på Stevns med to børn. De seneste ti år har hun på Teater ZeBu i København blandt andet arbejdet med metoden IRL – forkortelse for ”i det virkelige liv” – sammen med børn og unge, der arbejder med improvisationer baseret på deres eget liv.

BaggårdTeatrets direktør Jakob Engmann udtaler om samarbejdet med Sine Sværdborg:

”Det har i en årrække været en del af BaggårdTeatrets udviklingsarbejde at styrke vores børne- og ungeindsats. Vi har engageret os meget mere i hele uddannelsessystemet de seneste ti år og fået lagt de didaktiske og læringsmæssige lag på vores produktioner til børn og unge. Simpelthen være mere bevidste om, hvad forestillingerne gør ved de børn, vi rækker ud til. Børn og unge skal også spille en stor og aktiv rolle i det nye teaterhus, vi er i færd med at realisere. Og det er der faktisk ingen, der er bedre til end Sine Sværdborg, så derfor er det en stor fornøjelse nu at knytte hende til teatret.”

For Sine Sværdborg er formålet med det treårige projekt at udvikle et endnu bedre teatersamarbejde med de fire sydfynske kommuner, som BaggårdTeatret er egnsteater for – Svendborg, Faaborg-Midtfyn, Langeland og Ærø – men samtidig også at gøre det helt klart for BaggårdTeatret, hvad et sådant samarbejde kræver af teatret.

”BaggårdTeatret skal bruge mit blik til at se, hvordan man fungerer i den form for kunstnerisk organisering i kommunerne – hvordan bevarer man den kunstneriske frihed, samtidig med at man går ind for at løfte opgaver for kommunerne,” slutter Sine Sværdborg af.

[Pressefoto af Sine Sværdborg. Fotograf: Jon Albjerg Ravnholt](#)

For yderligere information kontakt kommunikationschef Jon Albjerg Ravnholt på jon@baggaardteatret.dk eller tlf. 7174 9820.

BaggårdTeatret, egnsteater for Svendborg, Faaborg-Midtfyn, Ærø og Langeland Kommuner, er et progressivt og prisvindende teater, der med særligt fokus på ”ny lokalforankret scenekunst, også tiltænkt resten af verden” udelukkende skaber nye forestillinger og genrebrydende teaterformater fra bunden. Vi betragter teatret som en drivende motor for vort lokalsamfund og engagerer os i videst muligt omfang i udvikling af by, egn og publikumsrelationer. Et arbejde, der skal kulminere med åbningen af et nyt samlende teaterhus for Sydfyn og Øerne placeret midt på Svendborg Havn. Læs mere på www.baggaardteatret.dk.